APRIL/MAY 2025

**FTA31/CTA31/BTA31 — இலக்கியம் 3 —**
**சமயப்பாடல்களும் சிற்றிலக்கியங்களும்**

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளி.

1. கோளறு பதிகம் பாடியவர் யார்?
2. தம்பிரான் தோழன் என அழைக்கப்படுபவர் யார்?
3. பேய் முலை நஞ்சுண்டவர் யார்?
4. கொண்டல் வண்ணன் எனத் தொடங்கும் பாடலின் ஆசிரியர் யார்?
5. மீனாட்சியம்மையின் தந்தை பெயர் யாது?
6. திருக்காவலூர்க் கலம்பகம் பெயர்க் காரணம் தருக.
7. சிதம்பர மும்மணிக்கோவை பாடியவர் யார்?
8. சோணசைலம் என்பது எம்மலையைக் குறிக்கும்?
9. பெத்லகேம் குறவஞ்சியின் ஆசிரியர் யார்?
10. பெத்லேகம் குறவஞ்சியின் பாட்டுடைத் தலைவி யார்?

Shanmuga Industries Arts & Science College
T.V.Malai

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளி.

11. (அ) சுந்தரருக்கு ஈசன் யானை ஊர்தியை அளித்தருளிய நிகழ்வினை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) திருநொடித்தான் மலை பதிகம் வழி ஈசனின் பெருமையினை விளக்குக.

12. (அ) திருப்பாவை வழி ஆண்டாள் திருமாலை வேண்டும் விதத்தினை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) ஆண்டாளின் பக்திச்சிறப்பினை விளக்குக.

13. (அ) இயேசுவின் தோள்களின் மேன்மையினைத் திருக்காவலூர்க் கலம்பகம் வழி விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) திருக்காவலூர்க் கலம்பகம் காட்டும் வண்டு உறுப்பினை விளக்குக.

14. (அ) சிதம்பர மும்மணிக்கோவை காட்டும் சிவபெருமானின் சிறப்புகளை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) சோணசைல மலையின் சிறப்பினை விளக்குக.



Shanmuga Industries Arts & Science College T.V.Malai

15. (அ) பெத்லகேம் குறவஞ்சியின் குறவஞ்சி குறிச்சொல்லும் பாங்கினை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) நொண்டி நாடகம் காட்டும் சமூகச் செய்தியினை எழுதுக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்றனுக்கு விடையளி.

16. திருஞானசம்பந்தரின் கோள்கள் நல்ல என்ற கருத்துக்களை ஆய்ந்துரைக்க.

17. மீனாட்சியம்மையின் தாலப் பருவ நிகழ்வினை விவரி.

18. நும்பாடப்பகுதியில் இடம் பெற்றுள்ள சிதம்பர மும்மணிக் கோவை பாடலில் இடம்பெறும் செய்தியினை விவரி.

19. ஞான நொண்டி நாடகம் உணர்த்தும் கருத்துக்களைக் தொகுத்து கட்டுரைக்க.

20. கொண்டல் வண்ணன் பாடல் வழி திருபாணாழ்வாரின் பக்திச் சிறப்பினை விவரி.

———————